Lendas: interpretação e gramática

*Obrigatório

1.	Nome completo: *	
2.	Turma: *	
	Marcar apenas uma oval.	
	4°A	
	4°B	

Leia o texto abaixo e responda as questões 1 a 5.



A mula sem cabeça é um animal sem-cabeça, que solta fogo pelas ventas.

Um monstro do folclore brasileiro que se manifesta quando uma mulher namora um padre.

Por maldição, ela é transformada em mula, e nas noites de sexta feira aparece relinchando para assustar a todos que encontrar.

Para desencanta-la, é preciso que alguém muito corajoso lhe arranque o cabresto ou pique-a com um alfinete para que sangre.



3.	1) Descreva, com suas palavras, como é a mula-sem-cabeça. *
1.	2) Segundo o texto, uma mulher é transformada em mula quando? *
5.	3) O que se deve fazer para se reverter a situação? *
5 .	4) No trecho do texto: "é preciso que alguém muito corajoso lhe arranque o cabresto" a palavra "corajoso" é: *
	Marcar apenas uma oval.
	substantivo
	verbo adjetivo
7.	5) Retire do segundo parágrafo do texto uma palavra com encontro consonantal. *

Leia o texto abaixo e responda as questões 6 a 10.

LENDA DA IARA

Rainha das águas, de beleza fascinante.

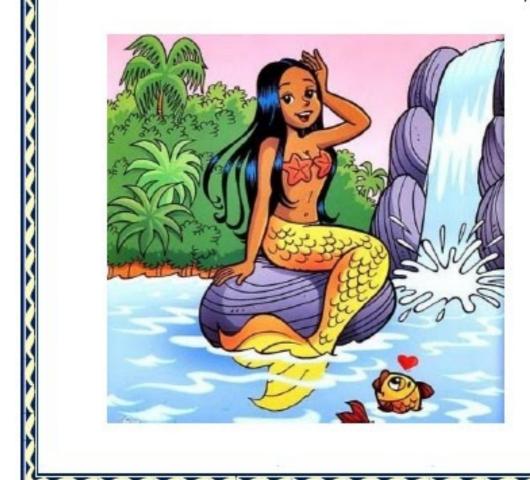
Enfeitiça os homens entoando canções mágicas: ao ouvirem, são atraídos para a morte nas profundezas no rio.

Ela é metade mulher, metade peixe, é uma sereia.

Conhecida como Iara ou Uiara, a lenda da mãe d'água é de origem tupi.

Iara significa "Senhora das Águas".

Esta personagem é representada por uma sereia belíssima que atrai os pescadores com suas doces canções a fim de matá-los.



8.	6) Descreva com suas palavras como é a lara. *
9.	7) O que significa lara? *
10.	8) lara atrai os pescadores com suas doces canções a fim de quê? *
11.	9) A lenda da mãe d'água é de qual origem? *
12.	10) Em que tempo verbal está escrito o terceiro parágrafo do texto? *
	Marcar apenas uma oval.
	Presente
	Pretérito
	Futuro

Leia o texto abaixo e responda as questões 11 a 15.

LENDA DA VITÓRIA-RÉGIA

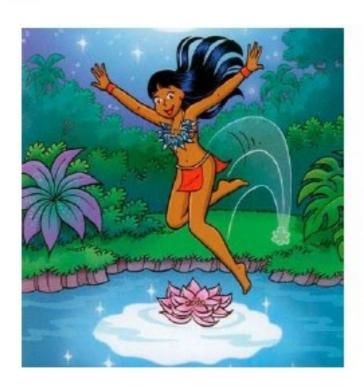
Existia uma indiazinha bonita chamada Naia, que adorava a Lua.

Ela corria por vales e montes erguendo os braços, sem temer o perigo, pois o seu desejo era alcançar a Lua.

Uma bela noite, a indiazinha aproximou-se de um lago e viu dentro dele a imagem da Lua, lançou-se nas águas do rio e foi afundando.

Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a Vitória-régia.

Por esse motivo, as flores perfumadas e brancas dessa planta só abrem a noite.



13.

11) Observe a frase do texto abaixo. Reescreva-a no presente. *

	Existia uma indiazinha bonita chamada Naia, que adorava a Lua.
14.	12) Retire do trecho abaixo um adjetivo. *
	Uma bela noite, a indiazinha aproximou-se de um lago e viu dentro dele a imagem da Lua, lançou-se nas águas do rio e foi afundando.
15.	13) Retire do trecho abaixo um substantivo composto. *
	Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a Vitória-régia .
16.	14) Retire do trecho abaixo uma palavra polissílaba. *
	Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a Vitória-régia .

17. 15) Retire do trecho abaixo um adjetivo. *

Por esse motivo, as flores perfumadas e brancas dessa planta só abrem a noite.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários