

Lendas: interpretação e gramática

***Obrigatório**

1. Nome completo: *

2. Turma: *

Marcar apenas uma oval.

☐ 4ºA

☐ 4ºB

Leia o texto abaixo e responda as questões 1 a 5.

LENDA DA MULA-SEM-CABEÇA

A mula sem cabeça é um animal sem-cabeça, que solta fogo pelas ventas.

Um monstro do folclore brasileiro que se manifesta quando uma mulher namora um padre.

Por maldição, ela é transformada em mula, e nas noites de sexta-feira aparece relinchando para assustar a todos que encontrar.

Para desencanta-la, é preciso que alguém muito corajoso lhe arranque o cabresto ou pique-a com um alfinete para que sangre.



3. 1) Descreva, com suas palavras, como é a mula-sem-cabeça. *

4. 2) Segundo o texto, uma mulher é transformada em mula quando? *

5. 3) O que se deve fazer para se reverter a situação? *

6. 4) No trecho do texto: "é preciso que alguém muito corajoso lhe arranque o cabresto..." a palavra "corajoso" é: *

Marcar apenas uma oval.

☐ substantivo

☐ verbo

☐ adjetivo

7. 5) Retire do segundo parágrafo do texto uma palavra com encontro consonantal. *

Leia o texto abaixo e responda as questões 6 a 10.

LENDA DA IARA

Rainha das águas, de beleza fascinante.

Enfeitiça os homens entoando canções mágicas: ao ouvirem, são atraídos para a morte nas profundezas no rio.

Ela é metade mulher, metade peixe, é uma sereia.

Conhecida como Iara ou Uiara, a lenda da mãe d'água é de origem tupi.

Iara significa "Senhora das Águas".

Esta personagem é representada por uma sereia belíssima que atrai os pescadores com suas doces canções a fim de matá-los.



8. 6) Descreva com suas palavras como é a lara. *

9. 7) O que significa lara? *

10. 8) lara atrai os pescadores com suas doces canções a fim de quê? *

11. 9) A lenda da mãe d'água é de qual origem? *

12. 10) Em que tempo verbal está escrito o terceiro parágrafo do texto? *

Marcar apenas uma oval.

☐ Presente

☐ Pretérito

☐ Futuro

Leia o texto abaixo e responda as questões 11 a 15.

LENDA DA VITÓRIA-RÉGIA

Existia uma indiazinha bonita chamada Naia, que adorava a Lua.

Ela corria por vales e montes erguendo os braços, sem temer o perigo, pois o seu desejo era alcançar a Lua.

Uma bela noite, a indiazinha aproximou-se de um lago e viu dentro dele a imagem da Lua, lançou-se nas águas do rio e foi afundando.

Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a **Vitória-régia**.

Por esse motivo, as flores perfumadas e brancas dessa planta só abrem à noite.



13. 11) Observe a frase do texto abaixo. Reescreva-a no presente. *

Existia uma indiazinha bonita chamada Naia, que adorava a Lua.

14. 12) Retire do trecho abaixo um adjetivo. *

Uma bela noite, a indiazinha aproximou-se de um lago e viu dentro dele a imagem da Lua, lançou-se nas águas do rio e foi afundando.

15. 13) Retire do trecho abaixo um substantivo composto. *

Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a **Vitória-régia**.

16. 14) Retire do trecho abaixo uma palavra polissílaba. *

Comovida pela situação, a Lua resolveu transformar a jovem em uma estrela diferente de todas as outras: uma estrela das águas, a **Vitória-régia**.

17. 15) Retire do trecho abaixo um adjetivo. *

Por esse motivo, as flores perfumadas e brancas dessa planta só abrem a noite.

Este conteúdo não foi criado nem aprovado pelo Google.

Google Formulários